



2021年～2022年度 国際ロータリーのテーマ



奉仕しよう みんなの人生を豊かにするために

2021～22年度 国際ロータリー会長

シェカール・メータ 氏

第18話 カスクストレングス



新年あけましておめでとうございます。本年もどうぞよろしくお願ひ致します。

さて、ウイスキーのアルコール度数は通常43度から46度あたりが多いと思いますが、「カスクストレングス」との表記のあるものがあります。これは「樽のままのアルコール度数」を意味し60度近くのウイスキーもあるようです。「カスクストレングス」=「樽の強さ」、訳してもそのままですね。よく見ます43度近辺のウイスキーは加水してあるという事のようにです。

グレンリベット ナデューラ ファーストフィル
¥7,500- 59度

1月は職業奉仕月間です。

2021～2022年度(第64期 鶴田年度)

1月第1例会プログラム

- 点 鐘
- 国歌斉唱
- ロータリーソング
- ビジター紹介
- 会長挨拶
- 幹事報告・委員会報告
- 会食・乾杯
- 誕生祝・結婚記念祝・入会記念祝
- 丑年会員お祝い
- 「ロータリーの友」紹介
- にこにこBOX報告
- 出席報告
- 点 鐘
- ロータリーソング

1月6日(第3073回)

VOL. 18

会 長

奉仕の理想
親睦活動委員会

新睦活動委員会
親睦活動委員会
公共イメージ委員会

S.A.A
出席委員会
会 長
我等の生業

謹賀新年
本年もよろしく
お願ひ申し上げます



RI(国際ロータリー)の創立:1905(明治38) 日本のロータリー創立:1920(大正9)

RI第2820地区 茨城県

RI(国際ロータリー)承認 日本国内247番

創 立 1958年2月14日(昭和33年)

承 認 1958年3月 7日(昭和33年)

事務局:土浦市中央2-16-9(常陽銀行4F) TEL 029-822-1250 FAX 029-824-8830

URL <http://www.tsuchiura-rc.org> E-mail office@tsuchiura-rc.org

例会場:L'AUBE Kasumigaura 毎週木曜日 12:30~13:30

土浦ロータリークラブ

姉妹クラブ RI第3520地区 台北陽明扶輪社

会長 鶴田 一郎 幹事 中島 賢一

鶴田 一郎 会長

会長方針の一つである「楽しもうロータリー」についてお話いたします。私のロータリーの楽しみの一つであるメイクアップについての卓話です。又先週、例会でクラブバナーの紹介もしましたので、交換したバナーに関連したメイクアップをお話します。最初にこのバナーは2019年11月にシドニーで参加したオーストラリア・キング・スクロスロータリークラブのバナーです。バナーにはキングス・クロスと名前にあるように南十字星の下にあるクラブと表示してあります。会長さんは日本に留学した事のあるメンバーでした。ホテルに帰る地下鉄が途中迄一緒でしたので、日本に居た時の事や出身地などを話して帰りました。



次のバナーはフランスのナンシーにあるセント・ニコラス・デ・ポート（英語読み？で申し訳ございません）ロータリークラブのバナーです。数年前に地区1年交換留学生の交換をしたクラブです。ナンシーの旧市街から少し離れた所に位置しているクラブです。

留学生から当該クラブへメイクアップ希望の旨を伝えてもらいました。その為、大変歓迎され、楽しい時間が過ごせました。又、クラブ名に港の名称が入っているので、理由を尋ねましたところ、大きな川に港があるからとの事でした。ナンシーはマカロン発祥の町とのことでしたので、そのお店でマカロンを購入しましたが、賞味期限が3日位でしたのでお土産には適していませんでした。街並みを見て歩く時間はありませんでしたが、アールヌーボーの町とても有名です。

最後のバナーはイギリスのロータリークラブ・オブ・リバプール・エキスチェンジのものです。皆さんご承知のビートルズの出身地です。例会は、図書館（クラブ組織で運営されている？）で行われています。例会終了後、図書館内の休憩室での話では、貴重な書物が保存されていると聞きました。例会はロータリーソングを歌い始めます。メンバーから「何か他の歌を歌いませんか？」と聞かれましたが、「ロータリーソングなら」と答えました。「あなたはどうぞですか？」と尋ねると「ビートルズのミシェルだけです」との回答に「なぜですか？」と尋ねると「妻の名前がミシェルだから」との返答でした。

みんな楽しい例会でした。それぞれの国のクラブメンバーと知り合う事が出来、お話しが出来、たくさんのロータリー情報が得られます。皆さんもいろいろなクラブへメイクアップして楽しんで見ては如何でしょうか？



佐藤 ぱうろ 副会長

近況報告としまして、まずはロータリー以外から、本業の不動産鑑定士に近いところからご説明します。茨城県の業界団体である一般社団法人茨城県不動産鑑定士協会で今年度から副会長に就きました。そして、上部組織である公益社団法人日本不動産鑑定士協会連合会への出向も3年目に入り、コロナ禍で東京に行かずにリモート会議で済んでいます。委員やワーキンググループ等で毎月最低1回、多い月で2~3回は会議が入ります。このほか、週報では詳細は伏せますが裁判所関係の活動もあります。土浦間税会青年部では監事を務めていますが、今までは実質役職だけのような立場でしたが、来月から、実働として、小学校での租税教室デビューもします。土浦商工会議所青年部では、今年度は11月に開催された全国会長研修会の実行委員として協賛金・記念誌の担当をして、年明け以降も残務が山積みです。土浦JCシニアクラブは本年度、役員が一新し、私も若輩ながら副事務局長という役職をいただきました。こうして列挙してみると、身の丈に合わない活動としますし、本業が忙しい上に、諸々のミッションが重い時期ですと、JC時代から何度も修羅場がありましたが、なんとか乗り越え、そのたびに限界値を上げてきたように思います。一方で、年齢を重ねて40代も後半になると、以前のような無理も効きなくなってきたのも実感します。



身体は一つ、一日は24時間しかない・・・家族との時間もゼロというわけにはいかない。となると、それぞれの役職、立場等に応じて、時期によって自分なりにプライオリティを決めて立ち振る舞うしかないのですが、ロータリーについては、入会以来、ずっと上位に置いてきたつもり（偉そうですいません）ですが、これからは最上位にしっかりと固定して、来年度の会長職を全うできればと思っています。

次に、ロータリーの近況ということで、地区での活動をご報告します。地区の社会奉仕委員会への出向も2年目となりまして、昨年度・本年度ともに、各クラブの奉仕事業の集計を担当しています。具体的には、中村年度と池田年度の全クラブの現況報告書を取り寄せて、事業報告から奉仕事業を抽出してエクセルの一覧表にまとめています。ご興味のある方は、地区HPの奉仕プロジェクトコーナーにファイルが掲載されていますので、是非ご覧ください。また、同時に、本年度（新井年度）は事業ごとの報告をお願いしていますが、認知度が低いせいか、まだ数件しか報告がなく、追加の周知措置が必要と考えています。この2年で、それぞれ全クラブの奉仕事業をまとめる作業は時間もかかり大変でしたが、全クラブの現況報告書を手取るというのは、おそらくガバナー以

外ではほばいないと思いますし、それを2年続けてできたことは、キャリア・経験が浅いながらも次年度、会長をさせていただく私にとってはこの上なく時宜に適った貴重な経験だったと思います。

以上、近況報告としてのミニ卓話でした。ありがとうございました。

私の最近・・・・・・・・

沼尻 大 副幹事

本年度、副幹事を務めさせていただいております沼尻です。まずは、このような機会をいただきました橋本委員長に心から感謝申し上げます。

私の近況報告ということで、私の仕事と私生活の2点をお話させていただきます。

ご存知の方も多いかと存じますが、私はこの土浦で不動産業を営んでおります。

コロナ禍で、よく他の方々から「不動産業って、コロナの影響ないでしょ」と言われることが多いのですが、賃貸をメインに業務をさせていただいております当社にとってかなり影響がございました。コロナの影響で在宅勤務、オンライン授業が主になり、今まで都内等に電車で通勤・通学されていた方々が駅を利用しなくなり、当社が管理・所有させていただいております駅近月極駐車場の契約解除がかなり出てしまいました。また、大学や専門学校等の学校近くに建設された学生向け賃貸アパートも、遠方でもオンラインで授業を受講できるため、わざわざ学校近くに住み通学する必要もなく、入居者が集まらない事態となっております。そして、今まで定期的に転勤等を行っていた企業も、コロナの影響で移動を抑えたとの現象も起きております。さらには、飲食店等にご利用いただいておりますテナントなどは、コロナの影響が甚大で賃料の減額をせざるを得ない状況ですし、新規での出店希望者（テナント利用者）に関しては大幅に減少してしまった状態です。

現在、賃貸業はかなり厳しい状況ですし、コロナが落ち着くまではこの現状が続くことが予想されます。いち早い終息を願うばかりです。

続きまして私生活について、でございますが、最近「和服」デビューをさせていただきました。皆さまには内緒にさせていただいておりましたが、私の妻が和裁師技能検定1級を取得している和裁師で、妻の強いすすめもあり着物デビューをさせていただきました。

皆さまは着物に対してどのようなイメージがありますか？

私は、これまで着物は「自分で着るのが難しい」・「堅苦しい」・「着ていく機会や場所がない」・「高価なもの」など、かなりハードルの高いイメージがあり、自ら袖を通すことを拒んでまいりました。ですがこの度、妻が実家の箆笥の奥底に眠る祖父の着物を引っ張りだしてきて、私サイズに直しをして、着付けもしてくれるというので、断る理由も見つからず渋々着るハメに・・・(苦笑い)。

初めて袖を通した感想なのですが、慣れてないせいか動き辛さにはございましたが、意外と軽く、また温かく、難なく着ることができました。そしていつもとは違った装いで、「粹」に「伊達」にワンランク上のおとなの男！という気分を味わうことができました。普段とは違う経験をさせてくれた妻に心から感謝です。そして仕事柄、着物を着て出かける機会の多い妻なので、今後、ともに出かける際には一緒に着物ライフを楽しもうと思います。

着物は体型に左右されず、細身の方はスラリとした着こなしに、恰幅のある人なら威厳のある粋な姿にも魅せてくれます♪ 着物は日本の伝統衣装でもあり、昨今、日本の文化が国際的に注目される中で、海外では『着るアート』とも言われており、日本だけでなく様々な国の人からも高い評価を得ております。皆さまも、日本が世界に誇る文化のひとつ「着物」を纏ってみませんか？



DAI『馬子にも衣裳！』

ロータリー財団表彰

茨城海岸美化プロジェクト家族の表彰



青年会員紹介



小原 芳道君（昭和25年）
中島 祥博君、中山 雅彦君（昭和37年）
古徳 尚子君、關本 淳一君、
濱田 正人君、（昭和49年）

メイクアップ

12月18日(土) 第4回財団委員会・社会奉仕委員会
合同準備会議 筑西ダイヤモンドホール
佐藤(ば)、平島

にこにこBOX

12/23 計46,000円 累計1,090,000円

私の好きなメロディ

若者たち 河合 隆君



私の好きなメロディ 若者たち

(作詞：藤田敏雄・作曲：佐藤勝)



1966年にフジテレビで放送された連続テレビドラマ「若者たち」の主題歌です。両親を亡くした5人兄弟が様々な経験を経て成長していく青春ドラマでした。当時十代後半の私が、それまでの人生を反省し、真面目な生活を送ろうと思うきっかけとなったドラマです。長男を田中邦衛、次男を橋本功が演じていました。近年、妻夫木聡を主演としてリメイクされ、「若者たち 2014」として放映されました。

河合 隆

入会記念祝 (1月)

円城寺 紘征君、萩原 英彦君（4日）
小網 祐司君、沼尻 大君（5日）
宇田川仁一郎君、堀越 恒夫君（6日）
大塚 芳行君、大槻 利夫君、古徳 尚子君、
佐藤ぱうろ君、廣瀬 太君、田邊 拓士君（7日）
小原 芳道君（8日）
白田 恭士、沼田 真一君（11日）
福田 雅典君（16日）
原田 博夫君（17日）
渡邊 俊樹君（19日）

会費3期分13日に引き落としいたします。
残高の確認よろしくお願ひ致します。

出席報告

| 会員 | 欠席 | 出席 | 免除・欠席 | 出席率 |
|-----|-----|-----|-------|-------|
| 54名 | 20名 | 32名 | 2名 | 61.53 |

例会予告

1月13日 クラブ協議会 (4)
職業奉仕地区研究会報告
ミニ卓話 河合君、磯君 大新年会@ロープ18:00 ~
「私の好きなメロディー」 小網 祐司

1月のロータリーレートは115円です。